

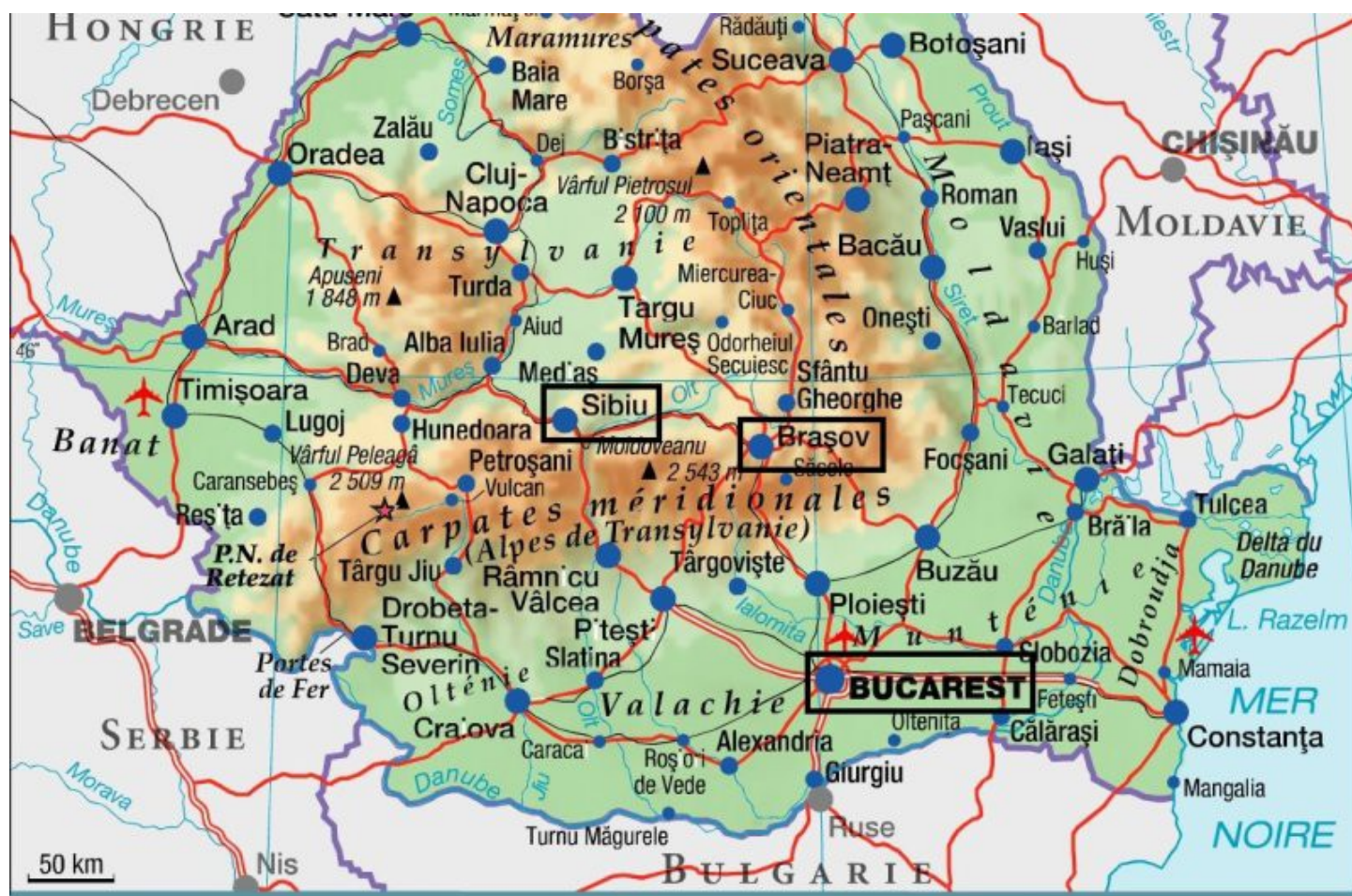


Voyage 2019 découverte du patrimoine européen : La ROUMANIE

du samedi 27 avril au samedi 04 mai 2019

Retour sur les faits marquants du voyage par Claire Joncheray, photos : Roland Rosenzweig
et René Swiathowski, mise en page : Michel Régniers

Société Hyéroise d'Histoire et d'Archéologie



Roumanie

★ site touristique important

— autoroute
— route

● plus de 1 000 000 h.
● de 100 000 à 1 000 000 h.

Plan de situation

L'incursion dans les Carpates a été marquée par les châteaux et l'histoire de Dracula, figure emblématique littéraire qui s'est inspiré de Vlad Tepes dit l'empaleur.



Arrivée à Bucarest

Nous avons visité le château de Bran de style néo-médiéval, très couru par les touristes.

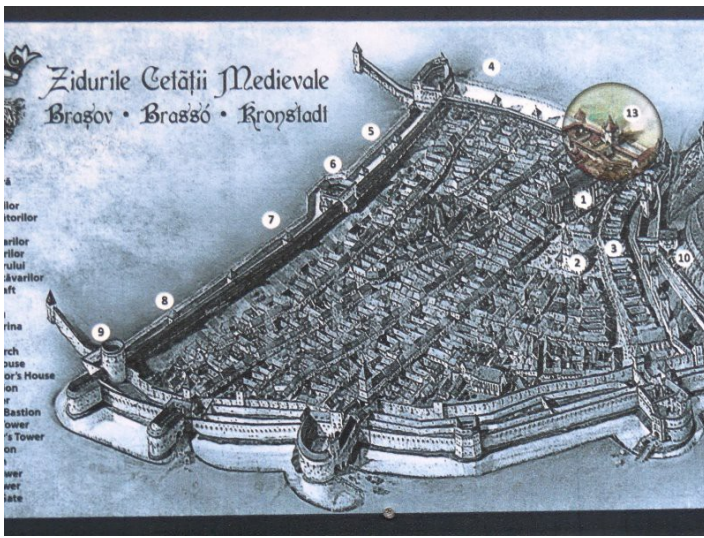


Château de Bran

L'histoire de ce voïvode coïncide avec la volonté de la Roumanie de devenir un pays uni et surtout de rattacher la Transylvanie à la Valachie.

La légende moderne fait de Vlad Tepes un noble né à Sighisoara en Transylvanie.

En effet, nous avons visité 4 des 7 cités saxonnes de Transylvanie : Brasov , Sibiu, Medias, Sighisoara.

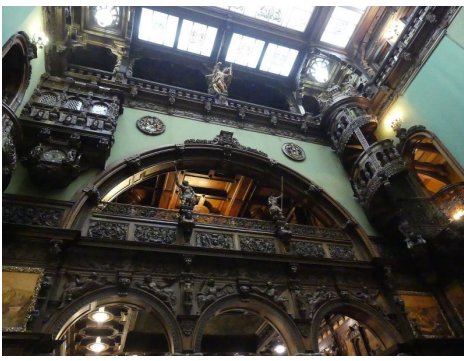


Braşov

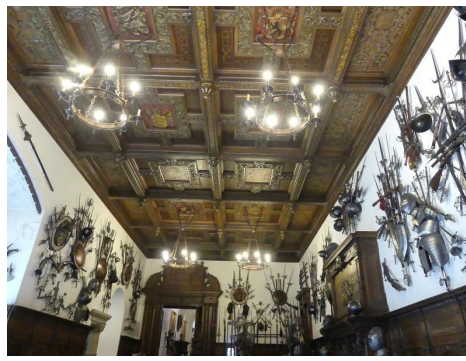
Pour chacune nous avons admiré les fortifications, les places centrales avec l'hôtel de ville, les quartiers saxon et roumain, et surtout les superbes églises protestantes fortifiées avec des retables inoubliables.



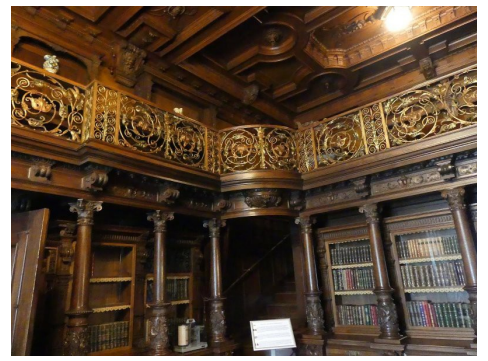
Château de Peles



Salle d'honneur



Salle d'Armes



Bibiothèque



Salle littéraire



*Renaissance allemande
Château de Peles*

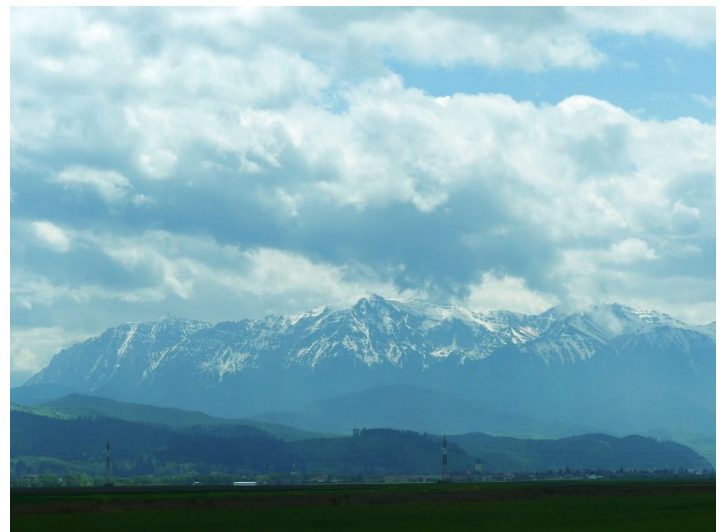


Salle Florentine



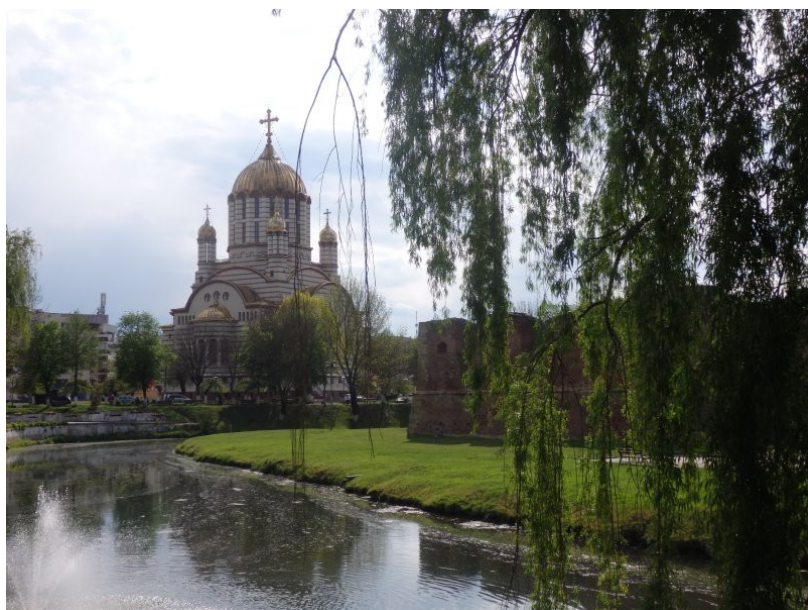
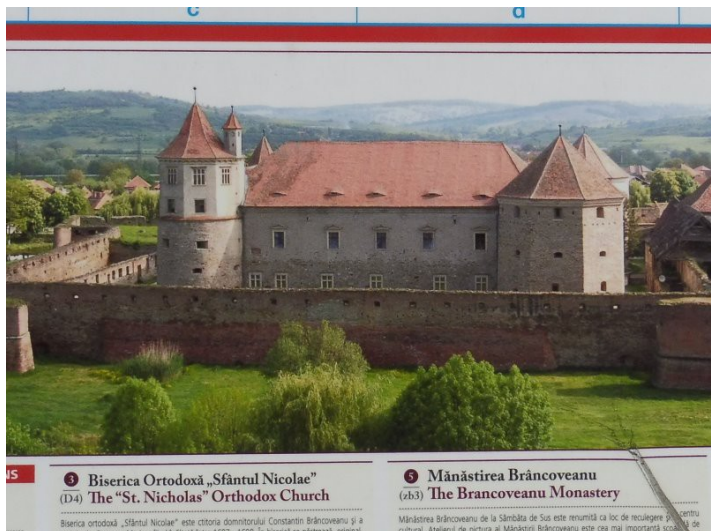
Sinaia

Classées à l'Unesco, les forteresses saxonnnes étaient aussi impressionnantes : nous retiendrons les sites de Faragas et de Biertan, nous avons monté le grand escalier en bois et visité aussi la salle des divorces.

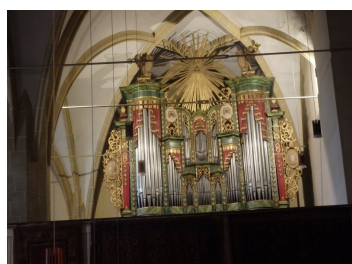


Les Carpates , en route vers Fagaras

Citadelle de Fagaras



Fagaras église orthodoxe



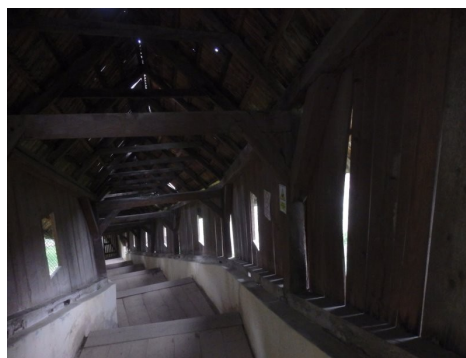
Medias



Sighisohara



Gravure sur bois



Escalier de bois



Retable



Serrure



*Tour
Biertan*



Porte

Malgré ses sites de styles gothiques, nous avons pu voir d'anciennes églises romanes les premières sur le territoire roumain : l'art cistercien à Cârta et l'art roman de la petite église de Cinădiora.



Cârta



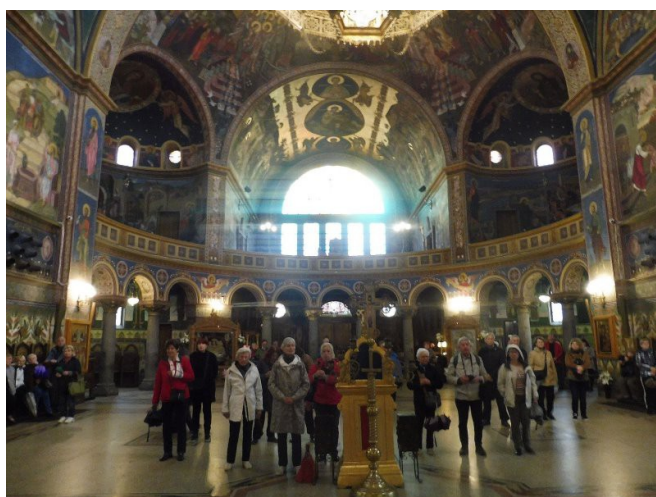
Place Mare



Place Mare



Cathédrale



Cathédrale



Parc Astra



Parc Astra

Sibiu



Cinadiora église romane fortifiée

Puis à Sibiel nous avons fait l'expérience de la promenade en calèche, du repas chez l'habitant et du musée des icônes sur verre.

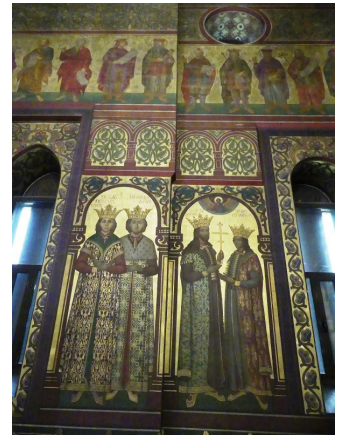
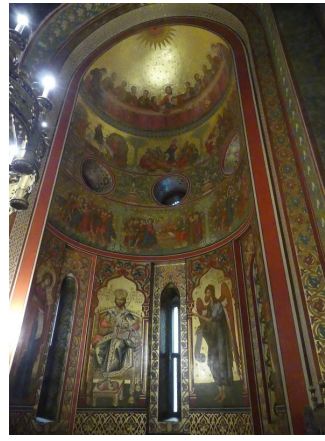
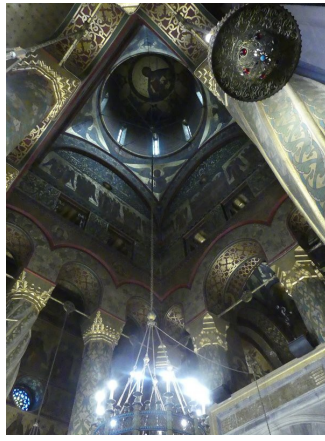


Sibiel

Passées les Carpates vers la Valachie, nous avons vu l'art Brancoveanu et le style baroque roumain avec le monastère de Cozia, celui de Curtea de Arges et l'église Stavropoleos à Bucarest.



Cozia monastère



monastère de Curtea

A Bucarest , la capitale de la Roumanie, nous nous sommes promenés dans la vieille ville ; nous avons vu le palais présidentiel avec une magnifique salle de glace et le musée de l'histoire roumain avec les copies de la colonne trajane de Rome, à l'origine de la prise de conscience de l'identité roumaine.



Bucarest palais épiscopal



Bucarest Cotroceni



Bucarest église de Stavropoleos



Bucarest, musée histoire roumaine



Bucarest salle du trésor



Le groupe SHHA devant le Parlement de Bucarest