



# Conférence

## Découverte de CRACOVIE

par Daniel URBAN

Président de l'Amicale Franco-Polonaise du Var

mardi 25 octobre 2016

Compte-rendu Hubert François, mise en page : Michel Régniès

### Société Hyéroise d'Histoire et d'Archéologie

La salle du Park Hôtel s'est révélée presque trop petite pour accueillir les très nombreux auditeurs de Daniel URBAN.



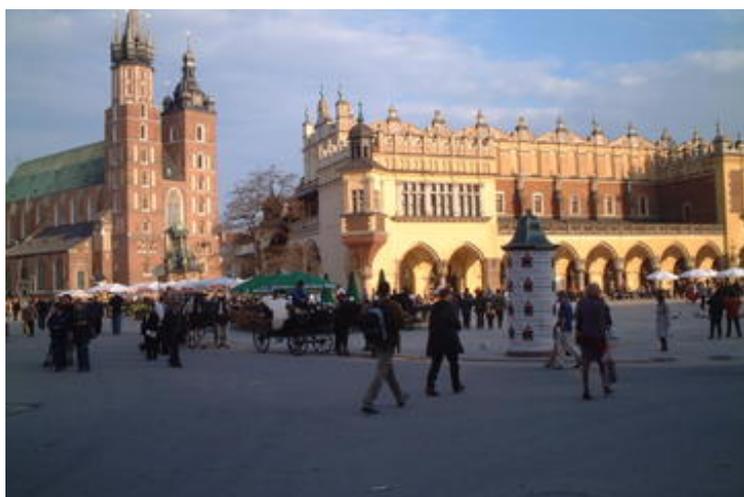
Après une rapide présentation géographique de la Pologne et de ses principales villes, le conférencier souligna que la ville la plus peuplée de polonais, n'était pas Varsovie, un million huit cent mille habitants, mais Chicago avec ses deux millions d'habitants d'origine polonaise. Avec près de huit cent mille habitants, Cracovie talonne Lodz, pour occuper la seconde place nationale et est mentionnée dans l'histoire, pour la première fois en 965. Elle sera la capitale du pays de 1320 à 1596. Ayant le privilège de n'avoir pas subi de destruction lors de la seconde Guerre Mondiale, elle apparaît au classement UNESCO dès 1978.

Daniel URBAN va ensuite guider son auditoire dans une visite très vivante de l'important patrimoine artistique et architectural cracovien. Bastion circulaire construit en 1499 avec des murs de trois mètres d'épaisseur, le monument de Grunwald est un témoignage des remparts anciens aujourd'hui remplacés par une promenade verte. La porte Saint-Florian en est un autre témoin.



*Cracovie , remparts anciens*

La Place du Marché, entièrement piétonne, centre actuel de la ville se présente sous forme d'un quadrilatère de deux cents mètres de côté. En son milieu, la halle aux draps reconstruite après son incendie en 1555 abrite une véritable galerie artisanale. Sur les côtés, l'église Sainte-Marie (1355 – 1408) retient l'attention avec sa riche décoration intérieure dont un retable à cinq panneaux s'ouvrant chaque jour à 11h50.



*Halle aux draps et église Ste Marie*



*Cathédrale de Cracovie*

L'un des deux clochers servait de tour de guet avec un sonneur donnant l'alerte au clairon. Symboliquement, il la donne encore de nos jours et l'auditoire a pu en apprécier les sonorités. Le beffroi de l'Hôtel de Ville proche, constitue le seul vestige d'un bâtiment démoli

en 1820. Daniel URBAN présente ensuite l'Université créée en 1364 par le roi Casimir, la seconde en Europe après Prague. Là, est conservé le souvenir de Copernic.

Il se dirigea ensuite vers la colline du Wawel dominée par la Cathédrale et le Château Royal.



*Colline de Wawel*

Construite au 14<sup>ème</sup> siècle, la cathédrale, lieu du sacre des rois, abrite le sarcophage de Saint-Stanislas, patron de la Pologne et dans sa crypte les tombeaux des souverains et des grands personnages décédés pendant les cent vingt-trois années de la disparition de l'état (1795 – 1918).



*Sarcophage de la Reine Hedwige*



*Château*



*Cathédrale*

Le château royal fut abandonné en 1596 avec le transfert de la capitale à Varsovie, transformé en prison par les autrichiens qui avaient hérité de Cracovie lors du partage du royaume, en 1795 et servit même de résidence au gauleiter FRANCK, lors de la deuxième Guerre Mondiale.

En redescendant du château, on s'arrêta dans le quartier juif, datant du 10<sup>ème</sup> siècle avec l'arrivée de tous les pourchassés des autres pays européens. Une ancienne synagogue est transformée en musée mais l'actuelle est entourée d'un remarquable cimetière constitué de tombes retrouvées après des fouilles.



*Cracovie – vieux cimetière Juif*

Le conférencier tint enfin à signaler l'existence à Cracovie d'un musée archéologique de cinq cent mille pièces ainsi que d'un musée sous terrain Place du Marché, véritable site historique de trois mille trois cents mètres carrés.

En conclusion, après une invitation au voyage, il considéra son intervention comme une manière de connaître le patrimoine européen.

Très applaudi par la nombreuse assistance, il ne cacha pas son intention de répondre à une autre invitation de la SHHA, tant les sujets pour évoquer la Pologne sont nombreux et variés et le plaisir pour l'évoquer toujours renouvelé.