

Portraits de guerre 1914-1918

par Yannis SANCHEZ
Conférence du mardi 26 février 2013

Réflexion d' Hubert François, mise en page Michel Régnès et illustration de Daniel Mouraux

Société Hyéroise d'Histoire et d'Archéologie

AUTOUR DE LA CONFERENCE DU MARDI 26 FEVRIER

Une violente chute de pluie, mêlée de grêlons, peu avant l'heure du début de la conférence, a dû décourager certains et ce fut dommage, l'exposé présenté par Yannis SANCHEZ captiva l'attention des assistants pendant presque deux heures.

« Portraits de guerre 1914 - 1918 » était le thème retenu, ces portraits appartenant à des soldats mobilisés ou de carrière, originaires d'Hyères.

Beaucoup figurent sur le monument aux morts de la ville, d'autres ont eu la chance de revenir mais le plus souvent blessés ou traumatisés.



monument aux morts d'Hyères

Le conférencier les a présentés, il était évident que derrière chaque portrait, matérialisé à l'écran par d'anciennes photographies ou derrière les croix, portant simplement des noms et des dates, retrouvées dans les cimetières militaires, se cachait une vie, toujours particulière.



cimetière militaire de Craone

On ne peut donc de manière classique résumer une telle étude laissant deviner la somme de travail demandée à son auteur.

On ne se contentera pas d'ailleurs de vivre dans l'enfer des tranchées du front,



soldats dans une tranchée

on parcourra aussi notre ville à l'époque, avec les restrictions, les hôpitaux militaires installés au Casino et dans les grands hôtels, l'accueil des soldats serbes ou américains.



Casino d'Hyères transformé en hôpital militaire



l'hôpital du Mont des Oiseaux

Yannis SANCHEZ, que je remercie à nouveau, évoqua aussi le dernier « Poilu » hyérois, décédé à près de cent ans.

Rares n'étaient pas dans la salle, ceux dont un ascendant, méridional, lorrain, breton, corse ou autre avait participé à cette guerre. Au travers des soldats hyérois, ils ont pu, un peu, revivre leur propre histoire familiale.

Hubert FRANCOIS