



Dossier Presse

Si Massillon m'était conté...

reportages de la presse régionale Var-Matin

Société Hyéroise d'Histoire et d' Archéologie

VAR MATIN · 12 Novembre 2013

Détente ► Notre sélection

Par ici les sorties...



La statue de Jean-Baptiste
veille sur Hyères.
(Photo Patrice Beaudet)

A Hyères, Massillon célébré au forum du casino des palmiers

Le 350^e anniversaire de la naissance à Hyères de Jean-Baptiste Massillon, évêque de Clermont, sera fêté jeudi au forum du casino toute la journée. Un grand colloque est organisé par la ville, ainsi que par Hubert François, président de la société hyéroise d'histoire et d'archéologie, et Jacques Kériguy, président de l'académie du Var. D'éminents spécialistes ont été invités pour l'occasion : docteurs en histoire, comédiens, agrégés d'université, écrivains, représentants de la ville de Massillon aux États-Unis, prêtres... La manifestation débute à 9 heures avec les discours puis une série de conférences, lectures et un panorama historique de l'époque de Massillon ponctueront la journée jusqu'à 18 heures. Pour en savoir plus sur ce personnage historique de la ville, rien de tel que de se rendre au forum pour cet événement unique de culture et d'histoire.

Un colloque pour le 350^e anniversaire de Massillon

Trois cent cinquante ans après sa naissance, Jean-Baptiste Massillon reste un inconnu pour la plupart des Hyérois. Cet illustre contemporain de Louis XIV, né à Hyères en 1663, a pourtant laissé son empreinte partout dans la ville, de la porte Massillon à la place du même nom, en passant par l'association Amitiés Massillon ou les nombreuses statues disséminées en ville.

Pour célébrer cet anniversaire, la Société hyéroise d'histoire et d'archéologie, en collaboration avec l'Académie du Var et la ville d'Hyères, a organisé hier un colloque, au forum du casino, en présence de délégations des villes de Massillon, aux États-Unis, et de Beauregard-l'Évêque, où mourut Massillon en 1742.

Membre de la congrégation de l'Oratoire qui, à cette époque, gérait essentiellement des établissements d'enseignement,



La Société hyéroise d'histoire et d'archéologie a rendu hommage à Jean-Baptiste Massillon, qui a marqué la ville de son empreinte. (Photo Luc Boutria)

celui qui devint évêque de Clermont-Ferrand est d'abord connu pour avoir été l'auteur de l'oraison funèbre de Louis XIV. Une dizaine d'intervenants ont évoqué différents aspects de la vie de

Massillon, de son influence auprès du Roi Soleil ou au sein de l'Église, à la présence de l'Oratoire en France et à Hyères en particulier, en passant par l'indispensable panorama historique de

l'époque Massillon.

Ces interventions feront l'objet d'un recueil des actes qui sera diffusé. Pour faire connaître à tous l'histoire d'un des plus illustres Hyérois.

C. M.

► Notre sélection

Jean-Baptiste Massillon dévoile son histoire à la médiathèque d'Hyères

Qui ne s'est pas retrouvé place Massillon, rue Massillon, devant la statue de Massillon... sans peut-être savoir qui se cache derrière ce nom ? Voilà le mystère dévoilé depuis samedi au salon du patrimoine de la médiathèque (2^e étage), grâce à l'équipe d'Hubert François, président de la Société hyéroise d'histoire et d'archéologie.

Jusqu'au 4 janvier inclus, le public pourra découvrir qui se cachait derrière Jean-Baptiste Massillon, prédicateur et évêque de Clermont-Ferrand, né à Hyères au XVII^e siècle.

Pour célébrer le 350^e anniversaire de sa naissance, la médiathèque et la Société hyéroise d'histoire et d'archéologie ont décliné l'exposition en quatre thèmes. Tout d'abord son souvenir dans sa ville natale, avec notamment son acte de naissance



Michel Pellegrino, Charles Amic, Alain Despieds et Hubert François ont présenté l'exposition prévue jusqu'au 4 janvier prochain. (Photo C. R.)

prêté par le service des archives ; l'acte de 1830 qui donne son nom à la place ; des photos de sa maison et le prêt exceptionnel du fils de Gabriel Cottel, sculpteur, de la maquette en plâtre de la statue de Jean-Baptiste Massillon située sur la place du même nom. De même que les deux autres modèles en pieds non retenus.

Ensuite, son parcours depuis Hyères comme professeur oratorien, puis Pé-

zenas, Marseille, Montbrizon, Vienne, etc. Puis les jugements de ses contemporains comme M^{me} de Sévigné. Puis sa renommée internationale passée et présente, avec des photos de lieux qui portent son nom (une ville porte son nom aux États-Unis d'Amérique).

Une exposition pleine de curiosité à découvrir avec plaisir. Entrée libre aux heures d'ouverture de la médiathèque.

C. R.