

Société Hyéroise d'Histoire et d'Archéologie

[Dossiers de la Shha](#)

[Conférences de la Shha](#)

[Sorties de la Shha](#)

Sortie du samedi 15 mars 2008

PROVENCE VERTE – Entrecasteaux - Pontevès

Compte-rendu par Jean Lemaire, mise en page et illustration de Christian Lambinet

Ce jour là, le temps n'avait pas laissé son manteau de vent ni de froidure ! Heureusement la pluie n'était pas au rendez-vous, mais seulement le brouillard qui nous a accompagné de Hyères jusqu'au "plus grand château du Var dans la Provence verte" !

Notre journée bien remplie nous a permis de visiter Entrecasteaux et son château le matin puis après un repas apprécié de tous, nous avons consacré l'après-midi à la visite du village de Pontevès ! Je dis bien le village, car du château, hormis le point de vue sur des cimes enneigées et les deux Bessillons chers aux randonneurs locaux, il ne reste presque rien. Seuls quelques pans de mur, percés toutefois d'une entrée aux belles proportions surmontée d'un fronton digne d'un palais romain, témoignent d'un passé sortant de l'ordinaire. Des tours mutilées ayant servi de carrière de pierres "prêtes à l'emploi" sont dispersées aux quatre angles du château. Le village et l'église ont pris l'essentiel de notre temps avant le retour à Hyères par Barjols, le bourg qui centralise encore l'essentiel des commerces et activités artisanales de cette Provence verte.

Le Château d'Entrecasteaux : Surplombant la vallée de la Bresque, le château s'impose d'emblée au regard par sa façade haute et austère, tandis qu'à ses pieds nous admirons un jardin public à la française attribué à Le Nôtre.



Avant d'entrer dans le château nous pouvons lire sur un écriteau : ***"L'un des plus importants monuments historiques du Var. Il représente 7 siècles d'histoire. A été la demeure du Comte François de Grignan, Lieutenant Général de Provence, qui épousa la fille de Mme de Sévigné ; celle de Raymond de Bruni, Trésorier Général de France ; et celle de Jean Baptiste d'Entrecasteaux, Président du Parlement de Provence. L'Amiral Bruny (le i est devenu y) d'Entrecasteaux, une des gloires de la Marine Royale y habita également. L'édifice actuel qui remplace la forteresse du XI° siècle date en majorité des XVI et XVII° siècles."***

Comme nous l'explique notre guide chaleureuse et compétente, à l'emplacement du château actuel se trouvait un "castello", sorte de bâtisse fortifiée située entre deux autres castelli édifiés sur les collines avoisinantes, d'où le nom de "intercastellos" puis d'Entrecasteaux !

Ce court résumé ne fera que préciser certains points particuliers afin d'inciter ceux qui n'ont pu faire cette visite de la programmer au moins mentalement pour une future visite ! En effet la richesse et la variété des collections regroupées par le propriétaire actuel vous incitera à la visite. Il restaure seul un bâtiment acquis alors que presque tout était à refaire. Vous y verrez divers cabinets de curiosité dont une salle consacrée à Charlotte Corday comportant la baignoire immortalisée par David, rappelant les circonstances de l'assassinat de Marat par Charlotte Corday. Deux documents authentiques manuscrits de Charlotte Corday écrits 4 jours avant son exécution et adressés à son père sont particulièrement émouvants ! Une lettre débute ainsi : *"Pardonnez moi mon Cher Papa d'avoir disposé de mon existence sans votre permission ; j'ai vengé bien d'innocentes victimes, j'ai prévenu bien d'autres désastres, le peuple un jour désabusé se réjouira d'être délivré d'un tyran..."* à vous de poursuivre la lecture dans le texte original !



La salle consacrée à Charlotte Corday



Le salon de musique

Un salon de musique baroque et classique reçoit chaque saison les plus grands interprètes internationaux. Une suite orientale, un lit de harem et tout son attirail, une bibliothèque, des tapis rares, les cuisines du XVI° siècle, les salles de garde, etc.....attendent les visiteurs avertis !



Les personnages qui ont fréquenté ou possédé ce château méritent aussi attention ; je n'évoquerai que quelques noms : François de Grignan, gendre de Madame de Sévigné qui venait entre autres pour percevoir les revenus de ses terres car il avait de grands besoins !

Un Ecossais a, un temps, été propriétaire du château et pour nous, français cartésiens, s'il n'y a pas de fantôme qui rôde dans les salles voûtées et obscures du château ... le meurtre sauvage en 1784 de l'épouse du marquis Jean Baptiste, Président du Parlement de Provence, donne au château son mystère tragique car les premières tentatives d'assassinat ont eu lieu dans ce château même !

En effet, ce marquis criminel aurait répandu des noyaux de cerise dans un escalier pour provoquer la chute de sa femme alors enceinte, mais elle avait survécu au prix d'une fracture. C'est à Aix en Provence où il résidait avec sa femme, vu sa charge de Président du Parlement, qu'il l'a égorgée ! Se croyant protégé par sa situation, la justice a heureusement fini par triompher, car des domestiques ont révélé les faits ; il a dû s'enfuir au Portugal où il a été incarcéré. La famille de la victime l'aurait alors fait empoisonner !

Plus glorieux pour le renom du château sera l'Amiral d'Entrecasteaux né en 1737, Antoine Bruny, envoyé par Louis XVI à la recherche de La Pérouse perdu dans le Pacifique sud. Voici quelques éléments de cette courageuse et triste fin : sans nouvelle de La Pérouse depuis 3 ans, L'Amiral part à sa recherche en se basant sur un courrier, le dernier daté du 7 février. Il appareille avec les frégates bien nommées "La Recherche" et "l'Espérance" de Brest le 28 septembre 1791. L'exploration se précisa autour de l'Australie, de la Tasmanie puis de la nouvelle Guinée et des îles Tonga. Une émission télévisée (me semble-t-il sur Arte) relatait une expédition contemporaine qui aurait conclu à un naufrage sur l'île de Vanikoro peuplée alors d'anthropophages. Les descendants de ces peuplades utiliseraient encore de nos jours quelques mots à consonance culinaire française du XVIII^e siècle, ce qui semblerait confirmer un échange verbal plus ou moins durable avec les naufragés avant leur triste fin ! Quant à l'Amiral, il aurait évité les cannibales mais pas le scorbut qui l'aurait emporté le 20 juillet 1793 (carence en vitamine C) par manque de produits alimentaires frais (fruits et légumes essentiellement). Son corps aurait été jeté à la mer et maigre consolation un archipel de ces mers du Sud porte son nom !

Pontevès :

Après ce voyage austral, je reviens sur Pontevès dont la population croît, dit notre guide jeune et enthousiaste, passant de 400 à 600 habitants, mais les commerces se recentrent sur Barjols et les actifs doivent faire de longs et coûteux déplacements pour leur travail (Toulon, Aix, etc). Une nouvelle classe dans l'école a été créée ce qui augure d'une population active et jeune ; il ne s'agit pas que de retraités venant jouir d'un environnement agricole et champêtre !



L'ancien rempart constitue le mur de façade des maisons à gauche de la rue.

Pontevès fût le lieu d'une puissante seigneurie et au début du XIII^e siècle un rempart, dont on peut voir de nombreux vestiges, protégeait le village.



On distingue encore nettement ici ou là des éléments de l'ancien rempart : ici une meurtrière et un trou carré à gauche du système d'éclairage qui servait à insérer rapidement un élément d'échaffaudage en cas de nécessité urgente pour une réparation après un éventuel assaut...

Comme presque toute la Provence la grande peste de 1348 a décimé la population de sorte qu'il a fallu faire appel à des italiens de Ligurie pour redonner vie au pays ! Des noms francisés témoignent de cette sombre période.

En 1650 le château et les terres attenantes sont vendues par François de Pontevès à un homme d'affaire aixois Pierre Maurel qualifié de parvenu et de Crésus Provençal ! Il entreprend de grands travaux comportant environ 50 pièces et 4 tours d'angles ainsi que des terrasses.

La décoration intérieure sera somptueuse. Il participera aussi financièrement aux travaux de l'église et construira le moulin à huile arrêté depuis peu de temps.



Notre groupe très attentif aux explications de notre sympathique guide sur les vestiges du château de Pontèves.

L'église, est-il signalé, mérite une attention particulière tant pour son architecture que son riche mobilier.



Les saints patrons du pays Saint Protais et Saint Gervais seront particulièrement fêtés en juin cette année pour leur 400° anniversaire. Les passionnés d'oratoires et de retables trouveront une riche documentation à la médiathèque de Pontevès.



La visite de Pontevès s'est achevée par la découverte d'un fabuleux magasin-atelier dans lequel nous avons pu admirer de nombreux jouets "à l'ancienne". Nous avons pu voir une démonstration très convaincante d'un petit "pointu" avec un curieux moteur fonctionnant grâce à l'énergie d'une minuscule bougie et imitant à la perfection le bruit si caractéristique des embarcations de ce type. Les participants ont pu essayer diverses réalisations sous l'oeil amusé du sympathique maître des lieux qui précise bien que tous ces jouets sont destinés à des adultes...

Enchantés par cette Provence verte que nous avons à portée de main et qui rappelle à bien des égards la Toscane par ses mas, ses castels, ses collines, sa végétation, ses coloris ocres chaleureux ; nous y retournerons toujours avec le plus grand plaisir.

Merci aux organisateurs

Hyères le 15 mars 08

Dr Jean Lemaire

Quelques liens utiles pour parfaire vos connaissances :

[Le château d'Entrecasteaux - site officiel](#)

[Site officiel de la ville d'Entrecasteaux](#)

[Entrecasteaux - Wikipédia](#)

[Antoine Bruny d'Entrecasteaux - Wikipédia](#)

[Entrecasteaux Provence Web](#)

[Office de tourisme d'Entrecasteaux](#)

[Le village d'Entrecasteaux en Provence Verte dans le Centre Var](#)

[Le site de Pontevès](#)

[Le village de Pontevès en Provence Verte dans le Centre Var](#)

[Pontevès - Wikipédia](#)

[Provence Web Pontevès - Var](#)

[Pontevès : Tourisme à Pontevès dans le Var](#)

[Office du Tourisme de Pontevès](#)

[Jouets anciens, copies de jouets anciens et créations originales à Pontevès](#)